

MINI-GUIDE BIJOUTERIE

L'ART DE CRÉER DES BIJOUX

NUMÉRO 1

SAVOIR MESURER UN BIJOU

26 SOLUTIONS POUR LES CRÉATEURS
ET LEURS CLIENTS À DISTANCE



LES ATELIERS
DU BIJOU
CONTEMPORAIN

©LES ATELIERS DU BIJOU CONTEMPORAIN, MARS 2021

TOUS DROITS RÉSERVÉS

Ce guide est uniquement réservé à votre usage personnel.
Vous ne pouvez ni l'envoyer, ni en partager des extraits à quelqu'un d'autre,
ni le vendre. Si quelqu'un de votre entourage veut profiter de cet ebook,
il doit s'y inscrire ou acheter son propre exemplaire via notre site web.

Merci de respecter notre travail.

Invitez vos collègues créateurs à rejoindre notre communauté via notre site
www.les-atelier-du-bijou-contemporain.com

Soit en termes plus légaux :

Ce guide ne peut être reproduit en partie ou en totalité, ni distribué, ni prêté, ni transmis numériquement ou physiquement de quelque manière que ce soit.
Ce qui inclut toutes les formes de contenu de cet e-book: photos, impressions, photocopies, lectures, scanners, mails.

Merci,

Frédérique



SOMMAIRE

SOLUTIONS POUR LES CRÉATEURS
ET LEURS CLIENTS À DISTANCE

par Frédérique Coomans

Créatrice et formatrice en bijouterie artisanale et contemporaine
Les Ateliers du Bijou Contemporain

INTRODUCTION PAGE 03

A	COMMENT MESURER LA TAILLE D'UNE BAGUE ?	04
	1. MODÈLES CLASSIQUES	04
	2. MODÈLES SPÉCIAUX	05
	3. OUTILS À L'ATELIER	06
	4. OUTILS À DISTANCE	11

B	COMMENT MESURER LA TAILLE D'UN COLLIER ?	13
	1. MODÈLES	13
	2. OUTILS À L'ATELIER ET À DISTANCE	14
	3. CHOISIR LA LONGUEUR D'UN COLLIER	15

C	COMMENT MESURER LA TAILLE D'UN BRACELET ?	17
	1. MODÈLES	17
	2. OUTILS À L'ATELIER	17
	3. OUTILS À DISTANCE	19

DERNIÈRES REMARQUES 21

VOS ANNEXES CADEAUX 23



NOS CONSEILS POUR
VOS CHOIX D'OUTILS ?
Ce symbole indique nos
outils favoris aux 'Ateliers
du bijou contemporain' !

MINI-GUIDE BIJOUTERIE

MINI-
GUIDE 03

L'ART DE CRÉER DES BIJOUX



NUMERO 1

SAVOIR MESURER UN BIJOU

SOLUTIONS POUR LES CRÉATEURS
ET LEURS CLIENTS À DISTANCE

INTRODUCTION

En tant que **créateurs de bijoux ou artisans-bijoutiers**, nous aimons créer pour nos clients en direct et entendre leur avis lors de leur visite à notre atelier, notre boutique ou encore lors d'un événement auquel nous participons (marchés de créateurs, ventes privées, salons professionnels,...).

Pouvoir créer de beaux bijoux fonctionnels, c'est aussi mesurer précisément nos créations ou s'accorder aux mesures demandées par nos clients. Et cela demande de s'équiper d'un minimum de matériel de mesure pour votre atelier. Mais que faire lorsque le client ne vient pas sur place?

Si nous voulons élargir notre potentiel de vente pour pouvoir vivre de notre métier, il nous faut penser à **étendre nos horizons** avec de la vente à distance grâce à un e-shop ou des dépôts-vente.

Dans ce cas, il nous faut trouver des solutions pour nos clients pour prendre leurs mesures à distance. Cela leur permet d'avoir une satisfaction maximum lors de l'envoi de leur commande par poste et ainsi avoir envie de passer de nouvelles commandes. Plus l'expérience client est satisfaisante, plus il y aura de chances de nouvelles ventes auprès de ces mêmes clients qui connaissent déjà la qualité de notre travail. **Car un client satisfait revient régulièrement.**

Dans ce mini-guide, nous allons parcourir les moyens mis à notre disposition et celle de nos clients pour mesurer un bijou, en passant des outils de mesure les plus simples aux plus élaborés.

JAD /// Frederique COOMANS

Artisan-bijoutier /// Formatrice

Activatrice passionnée de votre savoir-faire

A.

COMMENT MESURER LA TAILLE D'UNE BAGUE ?

Un des bijoux les plus appréciés par tous.
En fonction du type de modèle de bague, il convient de faire un choix sur la manière de la porter au doigt :

- > la sensation plus ou moins serrée et ajustée
- > la morphologie des doigts courts ou longs
- > le passage de la phalange (arthrose, accident,...)
- > le gonflement (température en été / hiver)

1. MODÈLES CLASSIQUES

1

ANNEAUX

Choisir une taille un peu flottante pour le confort.

Anneau fin



Taille juste
(Ex : 54)

Anneau ouvert



Taille juste + ½ à 1 taille
(Ex : 54 à 55)

Anneau large



Taille juste + ½ à 1 taille
(Ex : 54 à 55)

Anneaux multiples



Taille juste + ½ à 1 taille
(Ex : 54 à 54 ½)

(Photos : Créations des élèves des Ateliers du Bijou Contemporain)

2

BAGUES

Choisir une taille un peu serrée pour empêcher la bague de tourner sur le doigt à cause du poids du 'décor'.

Bague fine avec serti



Taille juste
(Ex : 54)

Bague fine avec décor sur le haut



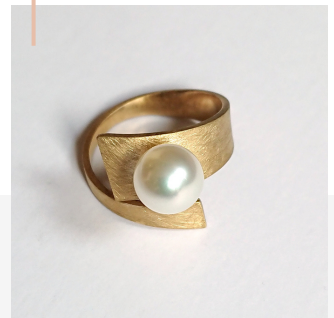
Taille juste + ½ taille
(Ex : 54 à 54 ½)

Bague large avec serti



Taille juste + ½ taille
(Ex : 54 à 54 ½)

Bague large avec décor sur le haut



Taille juste - 1 à ½ taille
(Ex : 54 voire 53)

(Photos : Créations des élèves des Ateliers du Bijou Contemporain)

2. MODÈLES SPÉCIAUX

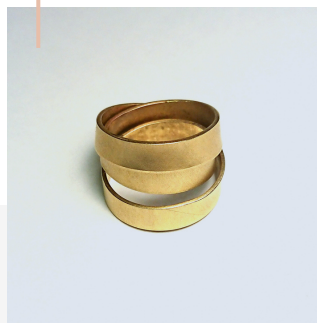
1 ANNEAUX

Anneau en U



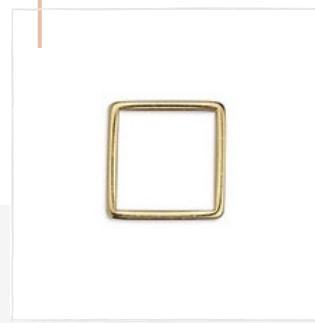
Bien ajuster les coupelles ou autres décors qui reposent et parfois descendent légèrement entre les doigts

Anneau enroulé



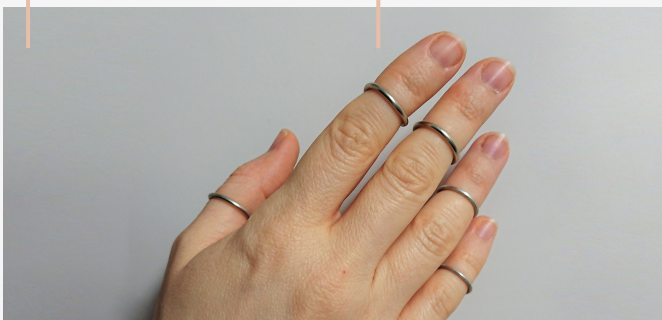
Prévoir la taille juste x 2 ou 3 tours de doigt + marge de 0,5 à 1 cm pour l'aisance

Anneau carré



Taillera toujours plus grand étant donné les espaces libres en coin > prévoir 1 à 2 tailles en moins

Anneau de pouce



Modèle ouvert plus facile à enfiler sur le pouce pour passer la 1ère phalange

Anneau de phalange



À porter fermé et relativement serré sur les autres doigts pour ne pas les perdre trop facilement

Anneau pour plusieurs doigts



Mesurer le tour des 2 doigts fermés à plat + marge 0,5 à 1 cm pour l'aisance

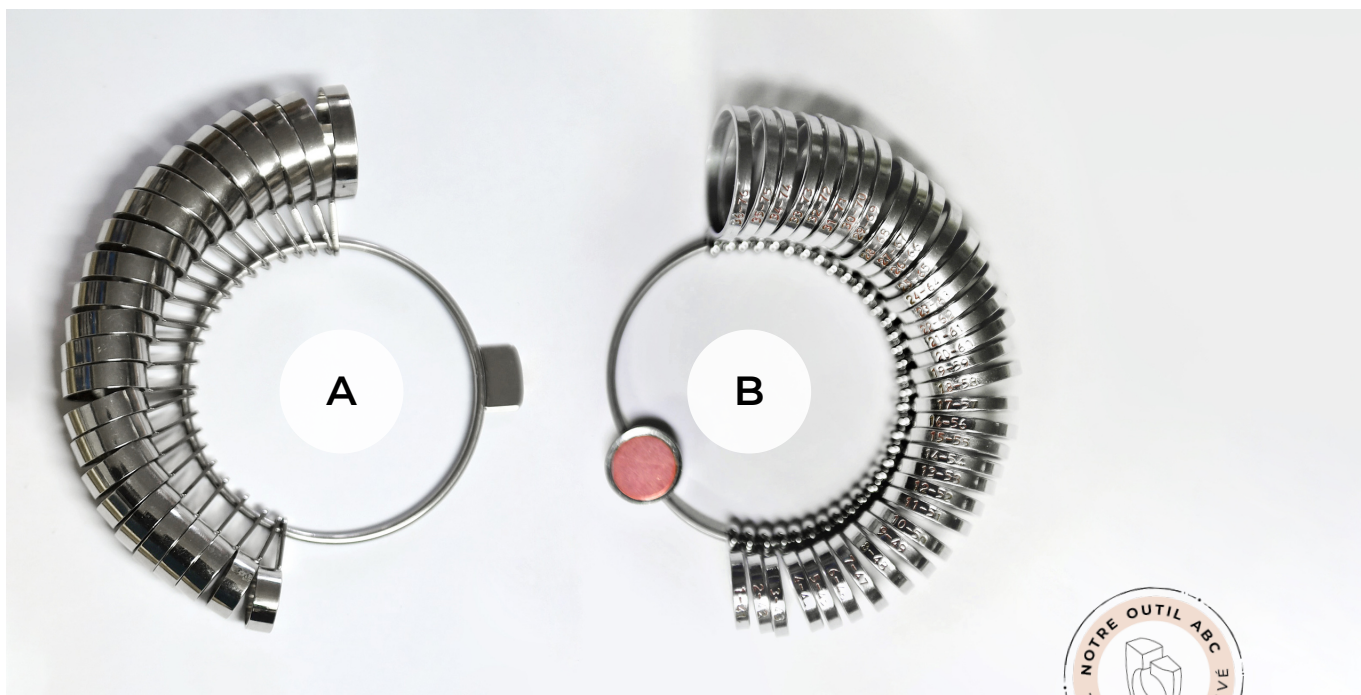
(Photos : Créations des élèves des Ateliers du Bijou Contemporain)

3. OUTILS À L'ATELIER-BOUTIQUE

1

LE BAGUIER

pour passer au doigt de la cliente et déterminer sa taille de doigt à anneaux larges (A) ou anneaux fins (B) en fonction du modèle de bague choisi. On préférera choisir une bague d'une plus grande si elle est d'un modèle large.



COMMENT UTILISER LE BAGUIER ?

Glisser le doigt dans un anneau jusqu'à trouver celui à la bonne taille.

Il doit pouvoir s'enfiler facilement au moment de passer la phalange, mais ne pas retomber. Et lorsqu'on l'enlève, il doit être assez ajusté que pour ne pas tomber tout seul trop facilement. Cela lui permet de rester bien en place au doigt au quotidien.

Avec le numéro inscrit sur l'anneau du baguier, vous aurez la taille à laquelle créer le bijou.

TEST ULTIME:

Main détendue le long du corps vers le bas. La bague doit tenir en place sans retomber trop facilement sur la phalange.



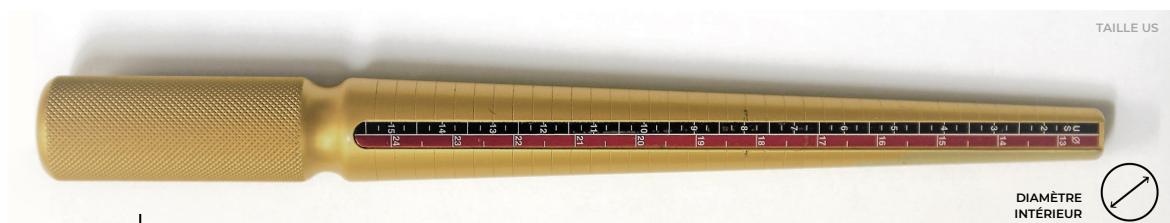
2 LE TRIBOULET MÉTRIQUE

Pour mesurer une bague existante si le client ne peut pas se présenter à votre atelier. Les tailles sont annotées différemment en fonction de la marque du triboulet métrique. Aidez-vous du tableau d'équivalence de tailles de bagues en page ...X.... pour lire votre triboulet.



CÔTÉ 1

D'un côté du triboulet métrique, vous trouverez les annotations des codes de tailles FR-BE et les circonférences en millimètres



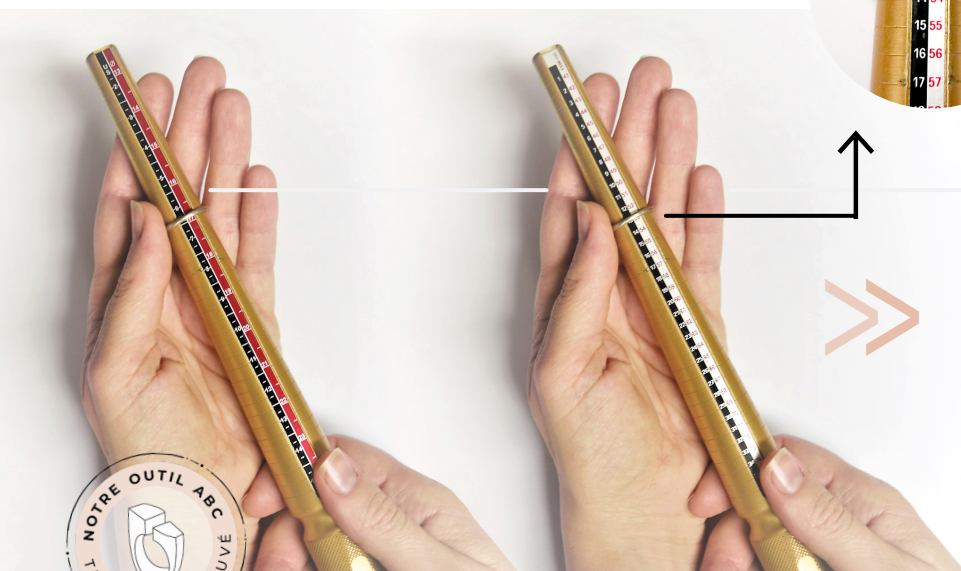
CÔTÉ 2

De l'autre côté du triboulet métrique, vous trouverez les annotations des codes de tailles US et les diamètres intérieurs en millimètres (= tailles NL)

TAILLE FR-EU / CIRCONFÉRENCE INTÉRIEURE
13 / 53 mm



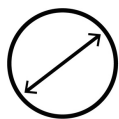
TAILLE US / DIAMÈTRE INTÉRIEUR
6,5 / 17 mm



COMMENT UTILISER LE TRIBOULET ?

Glisser l'anneau sur le triboulet métrique et laisser descendre jusqu'à ce que la bague se bloque à la hauteur de la taille correspondante, diamètre ou circonférence. Avec le numéro inscrit sur le triboulet, vous aurez la taille à laquelle créer le bijou et tout le nécessaire pour calculer.



DIAMÈTRE
INTÉRIEURCIRCONFÉRENCE
INTÉRIEURETAILLE
STANDARD
INTERNATIONAL

13,1	41	1
13,4	42	2
13,7	43	3
14,0	44	4
14,3	45	5
14,6	46	6
15,0	47	7
15,3	48	8
15,6	49	9
15,9	50	10
16,2	51	11
16,6	52	12
16,9	53	13
17,2	54	14
17,5	55	15
17,8	56	16
18,1	57	17
18,5	58	18
18,8	59	19
19,1	60	20
19,4	61	21
19,7	62	22
20,1	63	23
20,4	64	24
20,7	65	25
21,0	66	26
21,3	67	27
21,6	68	28
22,0	69	29
22,3	70	30

taille standard femme

taille standard homme

EXEMPLE DE CHOIX DE TAILLE

Diamètre = 17,50 mm
Circonférence = 55 mm
Taille = 15

Épaisseur du métal
= 1 mm par exemple

CALCUL D'UN ANNEAU

CIRCONFÉRENCE
+
ÉPAISSEUR DU MÉTAL
=
LONGUEUR À DÉCOUPER

55 mm + 1 mm
= 56 mm à découper

Vous débutez ?
Ajoutez pas 1 x, mais
2 ou 3 x l'épaisseur du métal
par sécurité (ex. = 57 ou 58 mm)

CALCULER UNE
CIRCONFÉRENCE

= DIAMÈTRE × π (Pi)

= 2 × π (Pi) × RAYON

π (Pi) = 3,1416

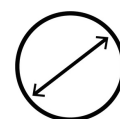
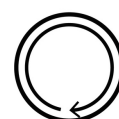
17,50 x 3,1416 = 54,78 = 55 mm

TABLEAU INTERNATIONAL DE TAILLES DE BAGUES

COMMENT S'Y RETROUVER FACILEMENT ?

Les tailles les plus standardisées et internationales pour communiquer à vos clients sont celles exprimées en mm: la circonférence et le diamètre.

Elles doivent toujours être mesurées par l'intérieur de la bague pour être un bon point de départ. En effet, l'épaisseur du métal utilisé pour vos bagues diffère pour chaque modèle, elle ne peut donc pas être incluse dans votre calcul de base de taille de bagues, mais bien ajoutée par après.



TAILLE FRANCE BELGIQUE	TAILLE ALLEMAGNE	TAILLE UK	TAILLE ITALIE - ESPAGNE - SUISSE	TAILLE JAPON - INDE - CHINE - AMÉRIQUE DU SUD	TAILLE US	CIRCONFÉRENCE INTÉRIEURE EN MM	DIAMÈTRE INTÉRIEUR EN MM
47	15 1/4	H 1/2	7	7	4.5	47 mm	15 mm
48	15 1/2	I 1/2	8	8	4 3/4	48 mm	15,3 mm
49	15 3/4	J 1/2	9	9	5	49 mm	15,7 mm
50	16 1/4	L	10	10	5.5	50 mm	16 mm
51	16 1/2	-----	-----	-----	-----	51 mm	16,4 mm
52	16 3/4	M	12	12	6	52 mm	6,5 mm
53	17	N	13	13	6.5	53 mm	17 mm
54	17 1/4	O	14	14	7	54 mm	17,2 mm
55	17 3/4	P	15	15	7.5	55 mm	17,5 mm
56	18	-----	16	-----	-----	56 mm	17,8 mm
57	18 1/4	Q	17	16	8	57 mm	18,3 mm
58	18 1/2	Q 1/2	18	17	8.5	58 mm	18,5 mm
59	19	R	19	-----	-----	59 mm	19 mm
60	19 1/2	R 1/2	20	18	9	60 mm	19,2 mm
61	19 3/4	S 1/2	21	20	9.5	61 mm	19,4 mm
62	20	T 1/2	22	21	10	62 mm	19,7 mm
63	20 1/2	U 1/2	23	22	10.5	63 mm	20 mm
64	20 3/4	V	24	-----	-----	64 mm	20,4 mm
65	21	V 1/2	25	24	11	65 mm	20,7 mm
66	21 1/2	W 1/2	26	25	11.5	66 mm	21 mm
67	21 3/4	Y	27	26	12	67 mm	21,3 mm
68	-----	Z	28	27	12.5	68 mm	21,6 mm

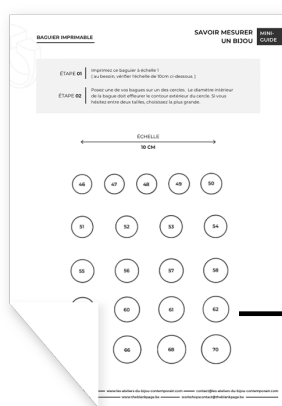
taille standard femme

taille standard homme

4. OUTILS À DISTANCE

ENFIN DE VRAIES SOLUTIONS POUR AIDER VOS CLIENTES À MESURER LEUR TOUR DE DOIGT À DISTANCE POUR UN ACHAT EN LIGNE !

Si vous avez le projet de développer beaucoup de bagues dans vos collections sur votre e-shop, préférez travailler par taille paire (50 - 52 - 54 - 56 - 58 - ...). Cela vous fera gagner du temps et de l'énergie sur la quantité de bagues d'un même modèle à reproduire en autant de tailles. Et si le modèle de bague s'y prête, la différence d'une taille ne fera pas de problème pour vos clientes.



1

LE BAGUIER IMPRIMABLE

À imprimer en feuille A4 à l'échelle par votre cliente.

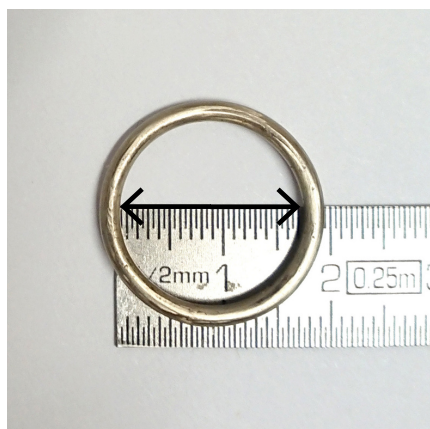


Taille réelle en page 12 et en annexe

2

LA RÈGLE OU LATTE

Mesurer le diamètre intérieur de la bague à l'aide d'une règle ou d'un mètre-ruban.



3

LE MINI-BAGUIER

Envoyer à votre cliente cet anneau réglable en plastique. La taille du doigt est indiquée dans la fenêtre 'loupe' de l'anneau coulissant.



4

LE SYSTÈME D

Mesurer à plat le tour de doigt à l'aide d'une ficelle un peu serrée.



A éviter : la bandelette de papier enroulée autour du doigt qui donne une mesure trop grande.

3

LE MINI-BAGUIER

QUELS CONSEILS DONNER À VOTRE CLIENT POUR UTILISER CE BAGUIER ?

Attirez leur attention sur le passage de la phalange pour un port agréable et fluide: ni trop serré, ni trop lâche.

Pensez à créer une page 'Conseils' pour mesurer sa taille de bijou sur votre site ou une fiche-produit sur votre e-shop avec tous les conseils avisés pour bien utiliser ce type de baguier réglable.

MINI-BAGUIER

Si le client commande le mini-baguier, n'oubliez pas de leur mentionner que vous glisserez un bon de réduction de la valeur du mini-baguier dans leur commande à valoir sur un prochain achat.

Sinon, vous pouvez lui conseiller de se rendre dans une grande surface commerciale avec une bijouterie qui pourra lui renseigner sa taille, mais la cliente risque d'être tentée d'acheter ailleurs.

A vous de peser le pour et le contre de toutes ces solutions et de choisir la méthode qui vous convient le mieux. Bien sûr, il leur reste toujours le système D qui ne coûtera rien mais qui est moins précis.



VOTRE CADEAU N° 1

N'hésitez pas à personnaliser et créer votre baguier imprimable en annexe de ce guide pour votre e-shop. Il vous suffit d'y insérer votre logo dans une application de retouche comme Canva.com

C'est l'occasion de l'utiliser comme service à la clientèle et mémo de vos coordonnées pour rappeler comment vous contacter. Prenez exemple sur le baguier imprimable des Ateliers du Bijou Contemporain ci-dessous pour créer votre mise en page.

Pensez à y insérer:

Votre logo

Votre nom de marque

Un titre évident

Un pied de page avec vos coordonnées

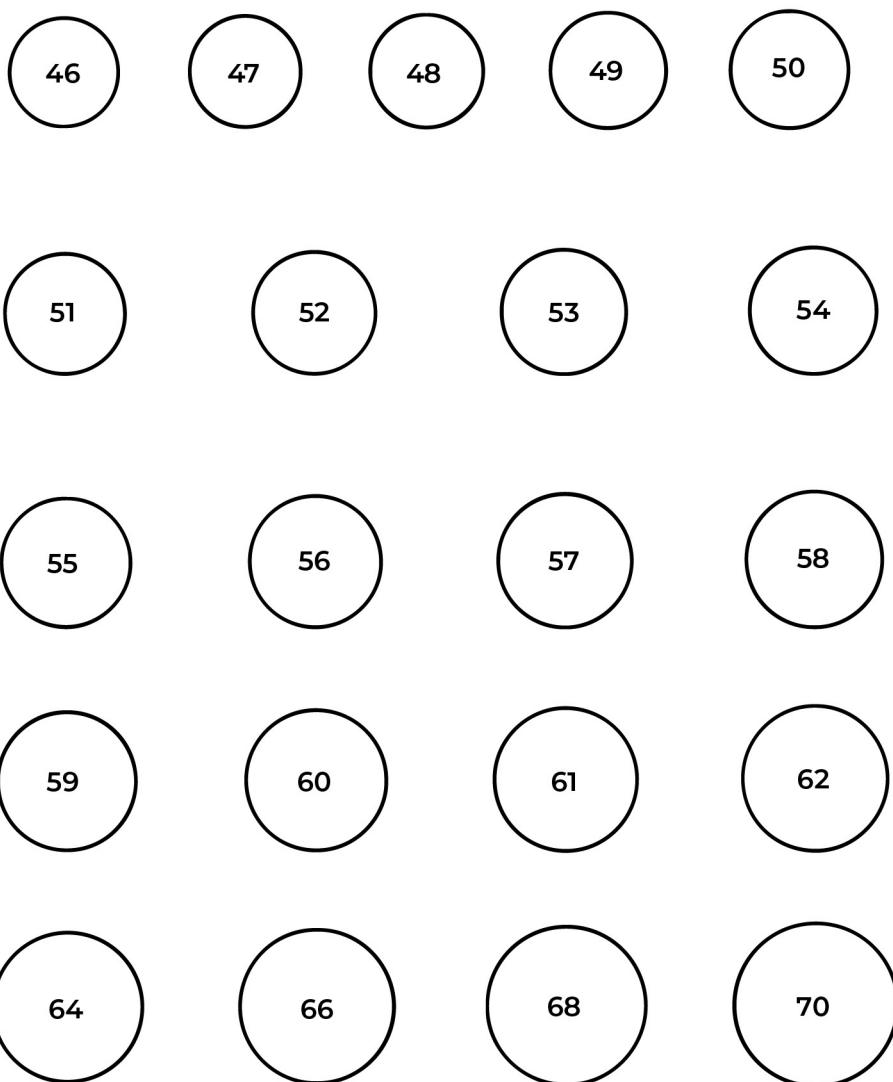
Site internet / Courriel / Téléphone

ÉTAPE 01

Imprimez ce baguier à échelle 1
(au besoin, vérifier l'échelle de 10cm ci-dessous.)

ÉTAPE 02

Posez une de vos bagues sur un des cercles et testez les tailles.
Le diamètre intérieur de la bague doit effleurer tout juste le
contour extérieur du cercle imprimé.
Si vous hésitez entre deux tailles, choisissez la plus grande.



B.

COMMENT MESURER LA TAILLE D'UN COLLIER ?

En fonction du modèle de collier, de la matière première dont il est composé et de la tenue vestimentaire, différentes possibilités s'offrent à vous. L'idéal est de faire un choix dans les bijoux que vous créez pour ne pas vous éparpiller dans plein de directions différentes et autant de manière de faire et de mesurer.

Limitez-vous à maximum 3 familles de matières ou manières de porter pour que vos clients ne s'y perdent pas lors de l'essayage du bijou et de son achat.

1. MODÈLES

Chaîne souple



Tour de coup rigide



Torque



Collier multiple



Collier cravate

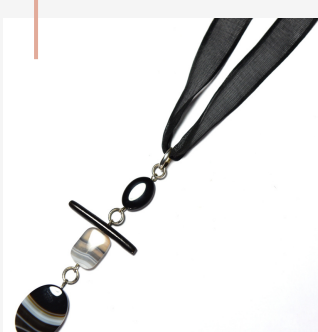


Collier articulé



© Réserve amérindienne Floride

Ruban



Câble



Cordon



(Photos : Créations des élèves des Ateliers du Bijou Contemporain)

2. OUTILS À L'ATELIER-BOUTIQUE

1

UTILISER UN COLLIER EXISTANT

Le passer à son cou et tenir les 2 extrémités sur la poitrine à la hauteur souhaitée. Ensuite le mesurer à plat avec un mètre-ruban.



2

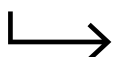
UTILISER UNE CORDELETTE OU UN GROS FIL

Le passer à votre cou et le mesurer à plat avec un mètre-ruban. Tenir compte du poids et de la hauteur du pendentif qui rallongera le collier.

3

SE RÉFÉRER À LA PHOTO AVEC TOUTES LES TAILLES DE COLLIER

Choisir le nombre de cm qui convient à vos habitudes, votre tenue vestimentaire, la fonctionnalité avec le pendentif choisi.



VOTRE CADEAU N° 2

Utiliser la photo des longueurs de collier (voir annexes) comme base pour y insérer votre logo et le mettre en ligne sur votre e-shop et ainsi faciliter le choix de vos clients.



3. CHOISIR LA LONGUEUR

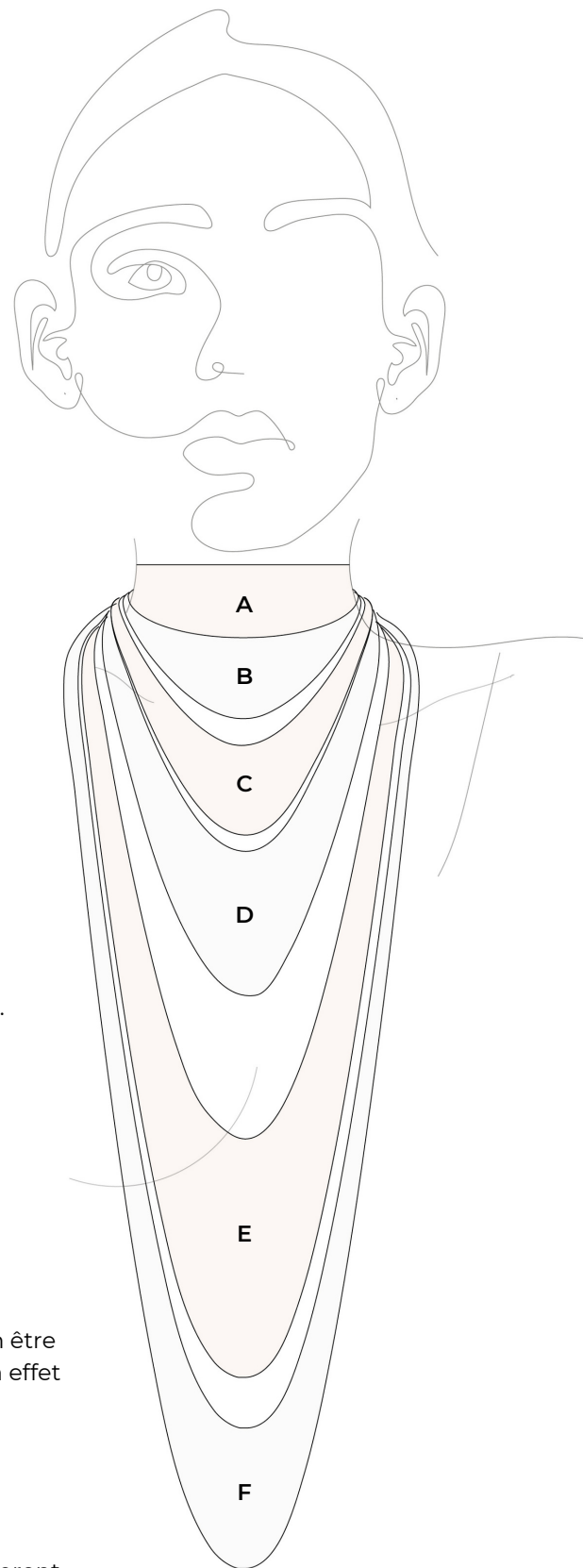


QUELLES LONGUEURS DE COLLIER PORTER ?

- A | LE RAS-DE-COU** (de 30 à 35 cm)
Porté sur un col bateau ou un haut à épaules découvertes.
À utiliser aussi pour des pendentifs légers ou discrets.
- B | LE CHOKER** (de 35 à 41 cm)
Souvent assimilé au collier ras-de-cou, le choker est légèrement plus long et peut s'agrémenter d'un pendentif un peu plus imposant.
- C | LE COLLIER DE PRINCESSE** (de 43 à 48 cm)
Descend sur le haut du buste et convient à tous types d'encolure.
- D | LE COLLIER MATINÉE** (de 50 à 60 cm)
Se porte sur tous types de vêtements.
Il arrive à la naissance de la poitrine.
Cette longueur est idéale pour les pendentifs de belle taille.
- E | LE SAUTOIR OU COLLIER OPÉRA** (de 70 à 90 cm)
Cette longueur convient parfaitement aux soirées, notamment s'il est porté sur une robe, mais il s'adapte également parfaitement aux tenues du quotidien.
- F | LE COLLIER LONG OU COLLIER ROPE** (de 90 à 100 cm)
Symbole incontournable des années 1920, il peut aussi bien être porté dans toute sa longueur qu'en plusieurs tours pour un effet "cascade". Il descend jusqu'au niveau du ventre.

POINT D'ATTENTION

Chaque morphologie étant différente, ces mesures s'adapteront aussi en fonction de la corpulence, de la poitrine et la hauteur de poitrine de chacune.



CONSEILS

LONGUEUR DU COLLIER EN RAPPORT > À SA TENUE VESTIMENTAIRE

Le col du vêtement que vous portez joue une grande importance dans le choix de la longueur du collier. On peut aussi les porter en chaînes multiples (2 ou 3 longueurs différentes: 40/45/50 cm ou 40/50/60 cm).

- > Col roulé : collier mi-court, mi-long ou long sautoir, mais pas ras du cou.
- > Col de chemisier : collier court ou ras du cou
- > Col de T-shirt : collier de longueur au choix en fonction de la hauteur et largeur du col (col court, en V, bateau,...). Il faut faire attention à ce que votre pendentif arrive vraiment au-dessus ou en dessous de votre col. S'il est à la même hauteur, le pendentif ou collier va être caché par votre vêtement en tombant dessous à chaque mouvement de corps..

LONGUEUR DU COLLIER EN RAPPORT > À LA MATIÈRE ET L'ÉPAISSEUR DU COLLIER



> Chaînes avec maillons : le poids du métal fait en sorte que le tombé (vers le bas) est fonctionnel dans la plupart des cas, même s'il n'y a pas de pendentif dont le poids tire la chaîne naturellement vers le bas.



> Câbles en acier : forme ronde > plus ils sont gros, plus ils s'arrondissent autour du cou sans retomber, même avec le poids d'un pendentif.



> Tour de cou rigide : gardera sa forme générale quelle que soit la situation étant donné sa rigidité: rond, ovale et suit légèrement l'arrondi de l'épaule lors de la mise en forme. Donne une bonne tenue en cas de pendentif plus lourd.



> Cordons : coton ciré, daim, cuir,... Il faudra faire attention à leur souplesse et épaisseur qui jouent sur la longueur à prévoir et les fermoirs ou nœuds coulissants adaptés.



> Rubans : à porter en ras du cou ou choker avec un pendentif pour un joli tombé drapé grâce au poids du bijou. S'utilise rarement en grande longueur. Choisissez-les doux pour être agréable à porter au cou.

C.

COMMENT MESURER LA TAILLE D'UN BRACELET ?

Qu'il soit souple ou rigide ou encore de forme ronde, ovale ou même carrée, il faut avant tout décider s'il sera porté ouvert ou fermé. De cela dépend la manière dont on le mesure.

On tiendra aussi compte du fait que le client préfère le porter ajusté ou lâche.

1. MODÈLES

Les deux catégories principales à connaître pour prendre une mesure sont:

- > Les bracelets rigides (rond, ovale, carré,...)
- > Les bracelets à fermoir ou souples

Modèle rigide ou souple

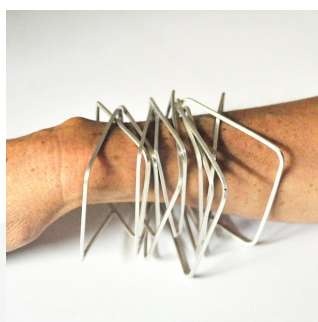
Manchette ou jonc

Modèle ovale ou rond

Unique ou multiple

Modèle ouvert ou fermé

Modèle à charnière

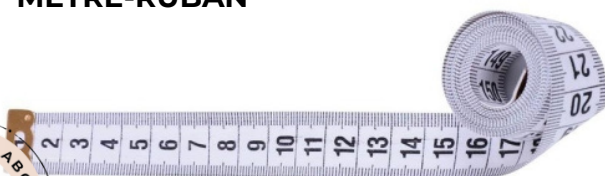


(Photos : Créations des élèves des Ateliers du Bijou Contemporain)

2. OUTILS À L'ATELIER-BOUTIQUE

1

MÈTRE-RUBAN



> Mètre-ruban pour une mesure facile des bracelets sur le poignet (voir page suivante)



> Enrouleur pour poignet

COMMENT MESURER À L'AIDE D'UN MÈTRE-RUBAN ?

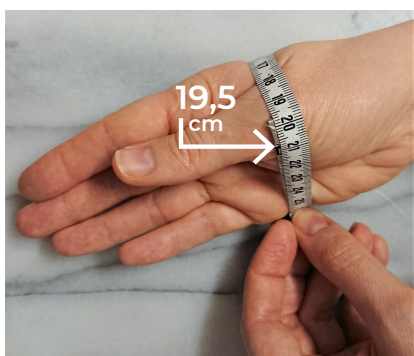


MÉTHODE 1

MESURER LA TAILLE DU POIGNET

- A** Pour pouvoir mesurer votre tour de poignet, utilisez un mètre-ruban de couturier, d'un ruban ou d'une ficelle.
- > Enroulez-le autour de votre poignet à l'endroit où vous portez habituellement vos bracelets sans trop serré, passer éventuellement un doigt.
 - > Notez la mesure (marquer le ruban ou la ficelle et mesurez ensuite à plat avec une règle).
 - > Ajoutez 0,5 cm à votre mesure.

- > Pour un porter « taille exacte » : utilisez votre mesure.
- > Pour un porter « près du poignet » : ajoutez 1 à 1,5 cm à votre mesure.
- > Pour un porter « ample » : ajoutez 1,5 à 2 cm à votre mesure.

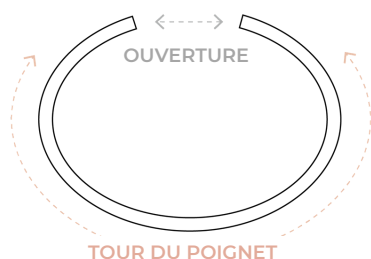


MÉTHODE 2

MESURER LA TAILLE PAR CONTOUR DE LA PAUME

- A** Mesurez la taille de votre paume à l'endroit le plus large afin de s'assurer que la main passe dans le diamètre du bracelet.
- > Ajoutez 0,3 mm ou 0,5 mm.

- B** Bracelet jonc : Reportez-vous au tableau de conversion ci-joint afin de déterminer la taille minimale de votre bracelet jonc. Vous pouvez sélectionner 1 à 2 tailles au-dessus selon votre préférence.

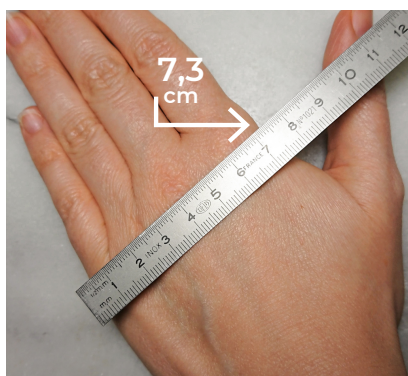


	OUVERTURE	TOUR DU POIGNET
XXS	22 mm	14 / 15 cm
XS	24 mm	16 / 17 cm
S	31 mm	18 / 19 cm
M	35 mm	20 / 22 cm
L	38 mm	22 cm +

LARGEUR DE VOTRE PAUME	DIAMÈTRE MINIMAL DU JONC
6.0 à 6.5 cm	5.0 à 5.2 cm
6.5 à 6.9 cm	5.2 à 5.4 cm
6.9 à 7.3 cm	5.4 à 5.6 cm
7.3 à 7.7 cm	5.6 à 5.8 cm
7.7 à 8.1 cm	5.8 à 6.0 cm
8.1 à 8.3 cm	6.0 à 6.2 cm
8.4 à 8.6 cm	6.2 à 6.4 cm
8.6 à 8.8 cm	6.4 à 6.6 cm
8.8 à 9.0 cm	6.8 à 7.0 cm

MÉTHODE 3

MESURER LA LARGEUR DE LA PAUME À PLAT



- A** Mesurez la largeur de votre paume à plat et référez-vous au tableau ci-joint.

2. OUTILS À L'ATELIER-BOUTIQUE (SUITE)

2 BRACELET À MESURE RÉGLABLE DE DIFFÉRENTES SORTES



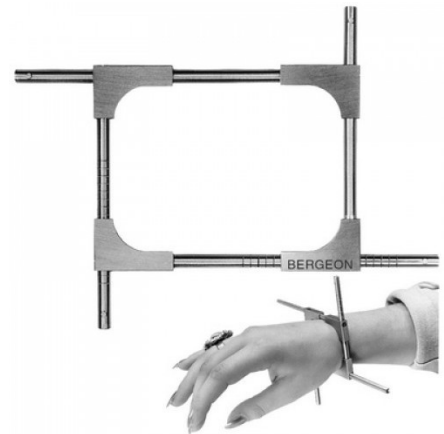
> Ensemble de bracelets à mesure (même fonctionnement qu'un baguier)



> Calibres à poignet



> en plastique souple
(marque déposée Bergeon)



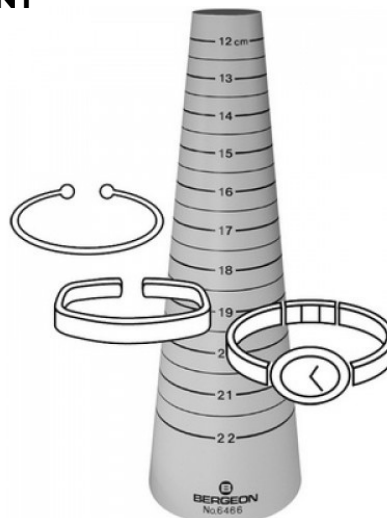
> en métal
(marque déposée Bergeon)

3 TRIBOULET MÉTRIQUE POUR BRACELET EXISTANT

> marque déposée Bergeon



> triboulet à bracelet à plat



3. OUTILS À DISTANCE

1 UTILISER UN BRACELET EXISTANT SIMILAIRE

RIGIDE

en mesurant le
diamètre intérieur



À FERMOIR OU SOUPLE

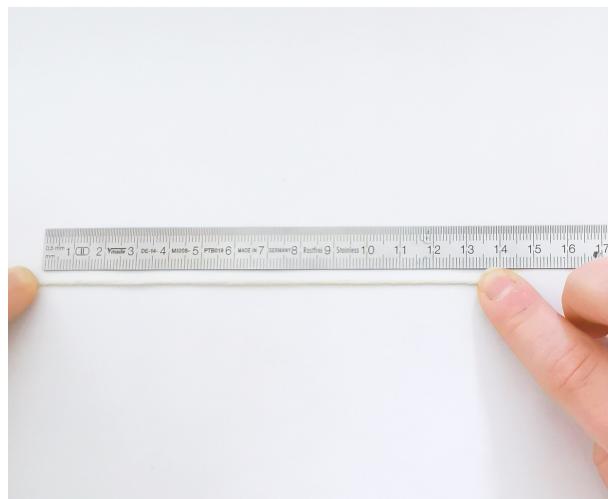
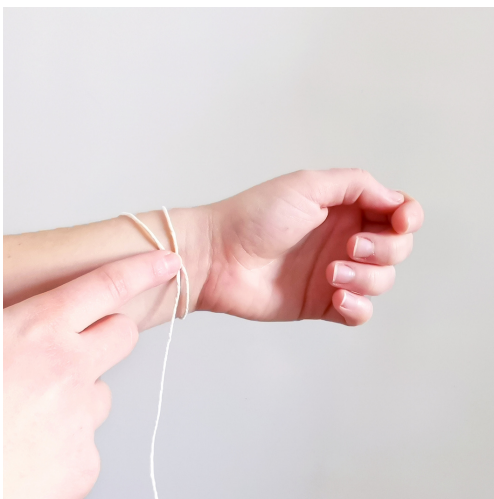
en le mesurant à plat avec un
mètre-ruban de couturier ou une règle

ou



2 SYSTÈME D

La ficelle (ou languette de papier de la largeur du futur bracelet) à passer
autour du poignet, plus ou moins serré, en fonction du modèle de bracelet à
mesurer ensuite à plat.



DERNIÈRES REMARQUES

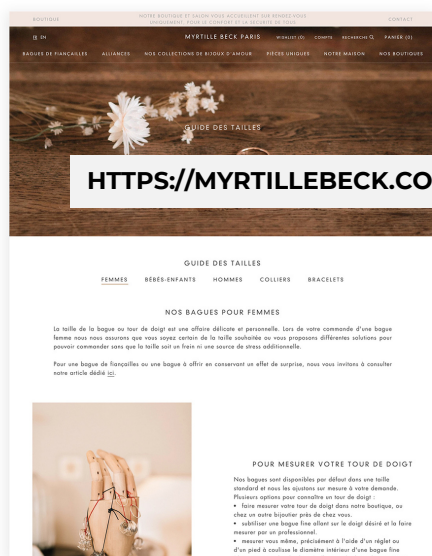
UTILISEZ LES MÊMES OUTILS DE MESURE

Les dimensions changent sensiblement en fonction des marques de matériel de mesure. Pensez à vérifier par 2 fois avant de vous lancer dans votre création ou mise à mesure. Si vous avez mesuré un bijou donné avec un outil précis, mesurer avec ce même outil jusqu'à la dernière étape pour sécuriser la fabrication et la taille du bijou.

CRÉEZ UNE PAGE DÉDIÉE AUX MESURES POUR DIMINUER LES RETOURS DE CLIENTS INSATISFAITS

Sur votre site internet, prévoyez une page d'information destinée à vos clientes sur la taille de vos bijoux et comment déterminer et mesurer sa propre taille avant l'achat. C'est un moyen de diminuer au maximum les retours de commande de vos clients qui n'auront pas trouvé leur bonheur pour un simple problème de taille.

Ajoutez un lien vers cette page conseils dans toute vos fiches produits sur votre e-shop :
> Exemple : "Une hésitation sur votre taille ? N'hésitez pas à consulter nos pages d'aide et de conseils." (avec le lien cliquable vers la page directement inclus)



Vous pouvez voir un bel exemple de ce service à la clientèle sur le site de Myrtille Beck :

[HTTPS://MYRTILLEBECK.COM/PAGES/GUIDE-DES-TAILLES-BAGUES](https://myrtillebeck.com/pages/guide-des-tailles-bagues)

Elle y glisse des conseils pertinents pour ses clients sur ses catégories de bijoux:

- > Bague femme,
- > Bague homme
- > Bijoux bébés-enfants,
- > Colliers
- > Bracelets
- > Morphologie et autres points d'attention

TESTEZ VOS BIJOUX AVANT DE LES METTRE EN VENTE

N'hésitez pas à tester tous vos bijoux dans la vie réelle avant de les mettre en vente. Cela vous permettra de les améliorer et de devancer des petits soucis techniques ou esthétiques et de les corriger. Et ainsi vous éviterez ou au moins diminuerez fortement les retours de bijoux cassés ou pas bien aboutis. Et vous aurez des clients encore plus satisfaits de leurs achats.

**Vous avez aimé le sujet de ce mini-guide ?
Vous voulez proposer un sujet ?**
Faites le nous savoir par mail à
contact@les-ateliers-du-bijou-contemporain.com

DÉCOUVREZ NOTRE DEUXIÈME NUMÉRO !

SORTIE AVRIL 2021

10 MÉTAUX POUR LA BIJOUTERIE





ANNEXES

VOS 2 CADEAUX POUR BOOSTER VOS VENTES À DISTANCE

À personnaliser selon votre charte graphique

CADEAU N°1

Votre baguier imprimable à personnaliser

CADEAU N°2

Votre buste à colliers
pour trouver la longueur idéale de votre client

EN MANQUE D'INSPIRATION POUR LES PERSONNALISER ?

Essayez de reproduire notre mise en page en page 13 de ce mini-guide sur votre ordinateur / tablette / smartphone avec Canva.com

COPYRIGHTS

Vous êtes autorisé(e) à utiliser ces 2 documents bonus vierge pour votre activité de créatrice de bijoux

ÉTAPE 01

Imprimez ce baguier à échelle 1
(au besoin, vérifier l'échelle de 10cm ci-dessous.)

ÉTAPE 02

Posez une de vos bagues sur un des cercles et testez les tailles.
Le diamètre intérieur de la bague doit effleurer tout juste le
contour extérieur du cercle imprimé.
Si vous hésitez entre deux tailles, choisissez la plus grande.

